






MEDIENSPIEGEL

24.05.2019

Verein Wildwuchs
Postfach
4005 Basel

Lieferschein-Nr.: 11470847
Auftrag: 3010987
Themen-Nr.: 34.17

Ausschnitte: 5
Folgeseiten: 1
Total Seitenzahl: 6

	24.05.2019	Grenchner Tagblatt «Hasoso is(s)t aussergewöhn- lich» (Festivalzentrum Wild-	01
	24.05.2019	Oltner Tagblatt BASEL	02
	24.05.2019	Solothurner Zeitung «Hasoso is(s)t aussergewöhn- lich» (Festivalzentrum Wild-	03
	23.05.2019	Badische Zeitung / Ausgabe Lörrach Eine Universalsprache, die verbindet	04
	23.05.2019	Oberbaselbieter Zeitung Clousiana Orchestra - ein Musikinklusionsprojekt	06



Grenchner Tagblatt
4501 Solothurn
058/ 200 48 28
www.grenchnertagblatt.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 3'699
Erscheinungsweise: 5x wöchentlich

Seite: 0
Fläche: 2'444 mm²

Auftrag: 3010987
Themen-Nr.: 034.017

Referenz: 73625463
Ausschnitt Seite: 1/1

HEUTE
24.5.2019

«**Hasoso is(s)t aussergewöhnlich**» (Festivalzentrum **Wildwuchs**) 17.00: *Kaserne Basel (Kasernenareal), Klybeckstrasse 1 b*

«**Happy Island**» La Ribot mit Dançando com a Diferença (Teil des Wildwuchs Festival) www.wildwuchs.ch
20.00–21.10: *Kaserne Basel (Reithalle), Klybeckstrasse 1 b*



HEUTE
24.5.2019

BASEL

«**Hasoso is(s)t aussergewöhnlich**» (Festivalzentrum Wildwuchs 17.00: Kaserne Basel (Kasernenareal), Klybeckstrasse 1 b

«**Happy Island**» La Ribot mit Dançando com a Diferença (Teil des Wildwuchs Festival).
www.wildwuchs.ch
20.00–21.10: Kaserne Basel (Reithalle), Klybeckstrasse 1 b



Hauptausgabe

Solothurner Zeitung
4501 Solothurn
058/ 200 47 74
www.solothurnerzeitung.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 19'768
Erscheinungsweise: 5x wöchentlich



Seite: 33
Fläche: 2'444 mm²

Wild Festival Wuchs

Auftrag: 3010987
Themen-Nr.: 034.017

Referenz: 73625462
Ausschnitt Seite: 1/1

HEUTE
24.5.2019

«**Hasoso is(s)t aussergewöhnlich**» (Festivalzentrum **Wildwuchs**) 17.00: *Kaserne Basel (Kasernenareal), Klybeckstrasse 1 b*

«**Happy Island**» La Ribot mit Dançando com a Diferença (Teil des Wildwuchs Festival) www.wildwuchs.ch
20.00–21.10: *Kaserne Basel (Reithalle), Klybeckstrasse 1 b*



Eine Universalsprache, die verbindet

Generationsübergreifendes Musik-Inklusionsprojekt mit Menschen mit und ohne Behinderung beider Basel beim Wildwuchs-Festival



Generationsübergreifendes Inklusionsprojekt: das Clousiana Orchestra

FOTO: FELIX GROTELOH

Von Barbara Ruda

BASEL. Wenn beim Wildwuchs-Festival in Basel am Samstag das 77-köpfige Clousiana Orchestra in der Basler Kaserne auf der Bühne steht und seine am 17. Mai veröffentlichte Projekt-CD vorstellt, sind zwei alte Bekannte aus dem Kreis Lörrach mit dabei: Pete Stöcklin alias Rapper Chabezo von [bih'tnik] und Sänger von Otto Normal, sowie Sebastian Scheipers, Gitarrist und Producer mit Anfängen bei Jazzattack und aktuell ebenso bei Otto Normal.

Das Clousiana Orchestra ist ein generationsübergreifendes Musik-Inklusionsprojekt mit Menschen mit und ohne Behinderung aus Basel. Die beiden aus dem Kreis Lörrach stammenden Musiker leiten die Boxitos, eine von der Eingliederungsstätte Baselland geförderte Band aus 18 begeisterten Musikerinnen und Musikern, die es seit etwa vier, fünf Jahren gibt. Sie ist das Herzstück des Clousiana Orchestra und lieferten mit dem Song „Welt aus Musik“ auch den Opener der

neun Lieder starken Projekt-CD.

Der Song beschreibt die Liebe zur Musik und ihre heilende Kraft. Viele der Boxitos seien seit der ersten Probe in der Band, erzählt Stöcklin. Darunter finden sich auch einige Ehemalige der Eingliederungsstätte, die weiterhin in ihrer Freizeit zu den Proben kommen. Stöcklin findet es bezeichnend, dass sie so lange Lust haben, mitzumusizieren. Dass die Leitung der Boxitos sein Job ist, vergisst der Musiker bei der Arbeit. „Für mich sind das alles Bandkollegen. Wir schreiben ge-

Ausgabe Lörrach

Badische Zeitung
79539 Lörrach
0049/ 7621 4038 - 58 27
www.badische-zeitung.de/

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 21'933
Erscheinungsweise: 6x wöchentlich



Seite: 32
Fläche: 51'195 mm²

Wild Festival Wuchs

Auftrag: 3010987
Themen-Nr.: 034.017

Referenz: 73625461
Ausschnitt Seite: 2/2

meinsam Songs und studieren sie ein. Die Schüler bringen unheimlich viel Musikalität mit.“ Die Arbeit mit Menschen mit autistischen Zügen oder Down Syndrom beschreibt er als oft sehr intensiv.

Die Boxitos erarbeiteten im Laufe des vergangenen Jahres gemeinsam mit dem Gymnasium Liestal Jazz Orchestra und dem gemischten Chor Inspiratione aus Basel ein Musikprogramm. Vier Phasen wurden durchlaufen: Themenfindung & Songwriting, Aufnahmen & CD-Produktion, Proben und gemeinsames Musizieren sowie die Liveauftritte zum Abschluss. Die Musik als verbindende Universalsprache mit ihren Spielarten stand immer im Zentrum der Arbeit des Orchesters. Themen der Lieder sind unter anderem „Zeitdruck“ (Bigband) oder

„Hey Mensch“ (gemischter Chor), ein Appell gegen die Umweltverschmutzung.

Der inklusive Charakter des Projektes kam auch bei der Musikproduktion zum Tragen. So wirkte etwa die Bläser-Section der Big Band bei den Stücken des Chores mit, die Boxitos verfeinerten mit ihren Rhythmus-Patterns die Songs der Schüler. So ist „Clousiana Orchestra“ ein Album geworden, welches die Hörer staunen und träumen lässt. Zwei Mal wurde es bereits live auf der Bühne vorgestellt. „Es lief unheimlich gut“, freut sich Pete Stöcklin. Die Erwartungen seien übertroffen worden. „Man kann ja sagen, das Projekt sei gut und schön, aber wo findet denn wirkliche Inklusion statt? Doch wir hatten nach den Gesamtproben echt das Gefühl, Strukturen und Muster sind auf-

gebrochen und die unterschiedlichen Gruppen haben sich durchmischt.“

Termin: Wildwuchs-Festival 23. Mai bis 2. Juni. Konzert mit dem Clousiana Orchestra: Samstag, 25. Mai, 18 Uhr, Kaserne Basel



Sebastian Scheipers (links) und Pete Stöcklin
FOTO: OLIVER LOOK



Baselland

Clousiana Orchestra – ein Musikinklusionsprojekt

Das Clousiana Orchestra besteht aus drei verschiedenen Gruppen – dem Chor Inspiratione aus Basel, dem Gymnasium Liestal Jazzorchestra GJO und den Boxitos – der Band der ESB.



Rund 50 Musiker/-innen zählt das Clousiana Orchestra. FOTO: ZVG

Jede der drei Gruppen hat ein Thema gewählt, zu dem dann von jeder Gruppe jeweils ein Song geschrieben wurde. So entstanden neun Songs zu den Themen Natur, Zeit und Musik. Die Songs wurden gemeinsam arrangiert und eingeübt, sodass sich alle der ca. 50 Musiker/-innen einbringen konnten. Letztes Wochenende wurden diese neun Songs nun in zwei fulminanten Konzerten in der ESB Liestal und dem Gymnasium Liestal der Öffentlichkeit präsentiert. Das Publikum war begeistert! Zeitgleich wurde die Musik auf CD und auf allen wichtigen Streaming-Plattformen veröffentlicht.

Wer das Clousiana Orchestra verpasst hat, hat am kommenden Wochenende noch eine zweite Chance, diese einzigartige Präsentation zu erleben. Am Samstag, 25. Mai, spielt das Clousiana Orchestra um 18 Uhr am Wildwuchs Festival in der Kaserne in Basel und am Sonntag, 26. Mai, um 17 Uhr im Union in Basel. Ein Besuch lohnt sich bestimmt!

EINGLIEDERUNGSSTÄTTE BASELLAND ESB