

„Are you lonesome tonight?!“

Aufruf zur Projekteingabe von Soloarbeiten

Was macht Isolation mit uns? Wie ändert sich der Blick auf die Welt aus der Einsamkeit heraus? Wie beeinflusst sie unser Verhältnis zur Gemeinschaft?

Das Wildwuchs Festival in Basel (www.wildwuchs.ch) sucht für seine Jubiläumsausgabe vom 27. Mai bis 6. Juni 2021 Soloprojekte, die zu Beginn des Festivals auf mehreren Bühnen (indoor / outdoor) an der Kaserne gezeigt werden.

Diese Ausschreibung ist vor allem als Plattform für performative Soloarbeiten gedacht, die durch die Corona-Pandemie nicht stattfinden konnten. Es sind aber auch frühere Arbeiten und neue Kreationen willkommen. Der Begriff des Solos dient hierbei sowohl als formale als auch inhaltliche Klammer. Alles ist möglich, solange immer nur eine Person pro Auftritt auf der Bühne steht.

Kriterien & Rahmenbedingungen

- Analoge und digitale Formate aus allen Kunstformen sind möglich
- Mögliche Dauer der Auftritte: kurz (5 Min), mittel (15 Min) oder lang (30 Min)
- 5 Minuten Slots werden mit 100.- CHF vergütet, 15 Minuten mit 250.- CHF und 30 Minuten mit 400.- CHF.

Live Auftritte sind vornehmlich für Projekte aus der Schweiz gedacht, da Reisekosten nur bis zu einer Höhe von CHF 50.-/ Person gezahlt werden können. Übernachtungskosten können nicht übernommen werden. Internationale Beiträge zeigen wir gerne als digitale Formate in Originalsprache auf unserer Digitalbühne.

Zeitraumen

- 31. Januar 2021: Bewerbungsschluss
- Bis Ende Februar 2021: finale Auswahl
- ab 25. Mai 2021: Einrichtung und technische Proben nach Absprache vor Ort
- 27. – 30. Mai 2021: Solofestival an der Kaserne Basel

Bewerbung

- Ausgefülltes Bewerbungsformular (siehe separates Word-Dokument)
- Bewerbung per
 - Projektbeschreibung (max. 1 DIN A 4 Seite) und/ oder
 - Kurzvideo (max. 2 Minuten) und/ oder
 - Audioformat (max. 2 Minuten)
- Bewerbungen per Mail oder WeTransfer an: info@wildwuchs.ch